**El gordolobo** (*Verbascum thapsus)*  también llamado **guardalobo** o **engordalobo** puede rebasar la altura de una persona y su ciclo se desarrolla en dos años formando en el primer año un gran rosetón de hojas y arraiga bien y el segundo año crece el tallo y el resto de la planta. Tallo y hojas se cubren de una especie de borra muy espesa de color blanquecino o amarillento que les dan apariencia de ser de franela; las flores tienen la corola amarilla con cinco gajos algo desiguales y se reparten desde la base hasta la cima del tallo.

 

**Florece** desde mayo hasta finales del verano.

**Se cría** en los collados y laderas de casi todo el país pero es cada vez más rara hacia el sur y allí es más frecuente en las montañas hasta 1500 metros.

**Recolección**: *las flores*, a medida que se abren, en días de mucho sol ya bien entrada la mañana; conviene secarlas rápidamente al sol extendidas en una sola capa para que conserven su color amarillo y su actividad. Hay que conservarlas en frascos bien tapados para evitar la acción de la humedad y de la luz.

Contienen aceites esenciales en reducida cantidad, saponinas, que le dan sabor amargo y mucílagos (estas sustancias le dan las *propiedades depurativas* ) .

**Propiedades medicinales**

Los efectos curativos varían según la parte que se use de la planta (flores, hojas, tallo) y es aconsejable tener en cuenta el ciclo de la misma para aprovecharlos al máximo.

*-Tratamiento natural de la gripe*

Las *flores* del gordolobo se usan desde muy antiguo para **tratar enfermedades respiratorias**, habiéndose demostrado su excelente capacidad para disminuir y controlar la congestión que promueve la **tos** (antitúsico) ayudando a limpiar los pulmones, siendo esta propiedad medicinal la más conocida y que hizo de la planta uno de los **remedios caseros** más utilizados en las épocas invernales para el **tratamiento de la gripe**. Parece debida a las saponinas y en parte a los mucílagos.

Contra los **catarros bronquiales** se usan **especies pectorales**  mezclando flores de gordolobo, amapola, violeta, pie de gato, tusilago y malvavisco a partes iguales. Se toman tres o cuatro tazas de *infusión* al día.

*-Dolor de oído*

Una **infusión con flores de gordolobo** y aceite de oliva representa un remedio tradicional utilizado por la **medicina natural** para **tratar los dolores de oído**, que no impliquen una ruptura del tímpano, debido a que ésta es una condición mucho más grave y requiere de la intervención profesional.

-*Tratamiento de heridas en las manos*

Hirviendo en un litro de leche un buen puñado de *hojas* desmenuzadas y con la leche colada se lavan las **grietas de las manos** antes de acostarse.

-*Tratamiento de las hemorroides*

Las *hojas* de esta planta después de hervidas con leche pueden aplicarse en *cataplasmas* contra las **hemorroides** por calmar sus dolores.

**Uso del gordolobo**

Infusión de flores:1 o 2 cucharadas por taza, 3 veces al día antes de las comidas. Deberemos colarlo varias veces o pasarlo por un filtro de papel ya que sus estambres son algo irritativos.

**Aceite medicinal de gordolobo**: Pondremos 60 gr. de flores en una botella de cuello ancho. Le añadimos aceite de oliva virgen de presión en frío hasta cubrir las flores y sobrepasarlas 2 cm. Lo tapamos y lo agitamos vigorosamente, lo dejamos expuesto al sol 2 semanas y se agitara una o dos veces al día durante este tiempo de maceración.

Es muy útil en dolor de oídos, supuración simple. Lo aplicaremos a la temperatura ambiente. Para potenciar sus propiedades podemos repetir el proceso 3 veces utilizando cada vez flores nuevas y el aceite de la maceración anterior. Así obtendremos un aceite antiinflamatorio y antibiótico.